

JEGYZŐKÖNYV

A FILMJUS Küldöttgyűlésének

2019. május 14-én, A FILMESHÁZBAN TARTOTT ÜLÉSÉRŐL

Jelen vannak, mint Küldöttek:

Babiczy László

Bánki Iván

Czető Bernát László

Kabdebó György

Kárpáti György dr

Kisfaludy András

Molnár György

Rózsa János

Sándor György

Székely Orsolya

Szolnoki András

Bejelentetten távol Böszörményi Zsuzsa, Horváth Ádám és Siklósi Szilveszter. Állandó meghívottként jelen van a Tervezői Szekció vezetője Dévényi Rita, a Szinkronírói- és rendezői Szekció vezetője Szalkai-Lőrincz Ágnes, a Felügyelő bizottság részéről Szilágyi Virgil, Fűredi Vilmos és Dénes Gábor; Dr. Bánhegyesi Béla a FilmJus Jogi Iroda jogtanácsosa. Meghívott vendégként a küldöttgyűlésen részt vesz Csukás Sándor és Viktorin Kornél.

Kabdebó György (KGy) megnyitja az ülést és megállapítja, hogy a FilmJUS Küldöttgyűlése határozatképes, jelen van 11 fő.

Az ülés levezető elnöke Kabdebó György (KGy), jegyzőkönyv vezetőnek Kabdebó György, hitelesítőknak Babiczky László és Czető Bernát László jelentkezik.

A jelenlévők egyhangú szavazással fogadják el a fent nevezetteket az adott feladatra. Jelenlévők egyhangú szavazással elfogadják az előzetesen megküldött napirendet.

Eszerint a napirendi pontok:

1. Szöveges és pénzügyi beszámoló a FilmJUS 2018. évi tevékenységéről, az átláthatósági jelentés ismertetése;
2. A Felügyelő Bizottság beszámolója a 2018-as évi tevékenységről;
3. A beszámolókról szóló vita és határozathozatal;
4. A Filmjus Alapítvány beszámolója
5. A Filmesház Alapítvány beszámolója
6. Egyebek

Napirend előtt Kabdebó György (KGy) közli, hogy az Egyebek napirend alatt beszámol a Vezetőség és az FB közös ülésén hozott határozatról, az RTL Klub ellen indított perről, a nemrég elfogadott EU-direktíváról, az M3 TV-csatorna megszűnésével kapcsolatos tárgyalásról, az illetékes minisztérium által el nem fogadott jogdíjközleményünkről, valamint arról, hogy 2019-től mindazon jogosultak, akik rendelkeznek működő e-mail címmel, elektronikus úton kapják meg a jogdíjfelosztás után a jogdíjértesítőnket.

Első napirendként Kabdebó György (KGy) kiegészítéseket fűz az előzetesen a tagoknak elektronikus formában megküldött beszámolókhöz, amely része az átláthatósági jelentésnek. A pénzforgalmi szemléletű pénzügyi beszámolóból látszik, hogy a jogdíjbevételek mintegy 90MFt-al magasabbak a tervezetnél, a jogdíjkifizetések viszont 310MFt-tal haladták meg a tervezetet. Ez utóbbi oka az előző években még ki nem fizetett, a külföldi jogkezelőknek járó jogdíjak kifizetése volt. Ez egy természetes állapot, a külföldi jogkezelőkkel lényegesen lassabb és nehezebb az adategyeztetés, és így fordul elő, hogy akár több évre járó jogdíjat is egy alkalommal utalunk.

A FilmJUS működésére tervezett összegből mintegy 6MFt megtakarítás keletkezett, ennek nagyobb részét (mintegy 3,4MFt) a tervezett szoftverfejlesztések 2019-re való áthúzódása okozta.

A bér és bérjellegű kifizetéseknél a tervezetthez képest mintegy 2,1MFt megtakarítás keletkezett.

A FilmJUSnál 2018-ban a működésre használt költségek 18,98%-át tették ki az éves árbevételeknek.

A FilmJUS Alapítványnak szánt 16MFt támogatást teljes mértékben átadtuk.

A kamatbevételből 90,5MFt-ot költöttünk működésre, és 86,6MFt növelte a felosztandó jogdíjösszeget.

Ezt követően, *második napirendként* a küldöttek meghallgatták a Felügyelő Bizottság beszámolóját Szilágyi Virgil tolmácsolásában.

Az FB három kérdésre várt még választ, végezetül javasolja a Küldöttgyűlésnek a FilmJUS 2018. évi beszámolójának elfogadását.

Az FB által írásban feltett első kérdésre – miszerint az FB kéri megmagyarázni a negatív pénzügyi eredményt – már a beszámolóhoz kapcsolódó, az elnök által tett szóbeli megjegyzések is kitértek. 2018-ban több év alatt felgyülemlett, külföldi jogkezelőknek járó jogdíjat fizetett ki. A második kérdésre Dr. Bánhegyesi Béla válaszolt, miszerint a kérdéses simulcasting és catch up technológiával megvalósított műsorokhoz való hozzáférés után járó jogdíjat, annak mértékét a FilmJUS már jogdíjközleményeiben szabályozta. A harmadik, az üres hordozó jogdíjakra vonatkozó kérdésre válaszul KGy elmondja, hogy sikerült a többi jogkezelővel úgy módosítani az üres hordozókon belül az audio-audiovizuális tartalom arányát, hogy évente figyelembe vesszük a felhasználói szokások változását és ehhez a GfK vizsgálatok eredményét használjuk fel.

A Küldöttgyűlés ezután a beszámoló elfogadásáról határoz:

A Küldöttgyűlés a Felügyelő Bizottság, valamint a független könyvvizsgálat ajánlására egyhangúan 11 igen, 0 ellenszavazat és 0 tartózkodás mellett elfogadták a FilmJUS 2018. évi, az Egyesület tevékenységéről és a pénzügyi teljesítésről szóló elnöki beszámolót, az Egyesület mérlegét, eredmény-kimutatását, a kiegészítő mellékletet, továbbá elfogadták a FilmJUS 2018. évi átláthatósági jelentését, és az abban foglalt különleges jelentést.

A továbbiakban a küldöttek meghallgatták mind a FilmJUS Alapítvány, mind a FilmesHáz Alapítvány 2018. évi beszámolóit és azokat egyetértőleg tudomásul vették. A beszámolók és a közhasznúsági jelentések a szervezet honlapján publikusan olvashatók.

Az Egyebek napirend alatt KGy tájékoztatja a jelenlévőket, hogy március 21-én a FilmJUS Vezetőség és az FB kibővített ülést tartott, amelyen megvitatta az Egyesület rövid távra befektethető pénzeszközei sorsát. A jelenlévők egyhangúan arra a megállapodásra jutottak, hogy annak ellenére, hogy jelenleg gyakorlatilag semmilyen hozam sem érhető el a lekötésekkel, a FilmJUS megmarad a konzervatív pénzügyi politikájánál és semmilyen kockázatos befektetést sem vállal.

KGy ugyancsak beszámol arról, hogy megelégedve az RTL Klub több mint egy éve folyó időhúzó hozzáállását, végül is peres úton fogja kikényszeríteni a törvényben előírt adat-szolgáltatást.

Dr. Bánhegyesi Béla tájékoztatja a jelenlévőket a nemrég elfogadott EU-direktíváról, amely leszögezi, hogy a digitális platformokon elérhető művek szerzőinek jogdíj jár. A direktíva kihirdetését követő 2 éven belül a tagországoknak saját szerzői jogi szabályozásába kell

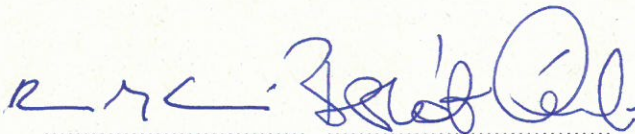
illeszteniük ezt a direktívát. KGy beszámol arról, hogy a jogkezelő szervezetek megpróbálnak ezügyben közös álláspontot kialakítani és közös javaslatot tenni a jogalkotóknak.

KGy tájékoztatja a KÜGYÜ-t az M3 csatorna megszűnésével előállt helyzetről. Az MTVA-val folytatott tárgyalások alapján egyrészt az M3-on április 30-ig sugárzott művek után értelemszerűen kifizetik a jogdíjat, másrészt két hónap próbaüzem alatt gyűjtött adatok alapján ismételten leülnek megtárgyalni az immáron digitális platformon elérhető M3 csatorna után fizetendő jogdíjat. Az MTVA vállalta, hogy a próbaüzem ideje alatti műsoradatokat és nézettségi adatokat a FilmJUS rendelkezésére bocsátja.

KGy Szalkai-Lőrincz Ágnes kérésére tájékoztatja a jelenlévőket, a nyilvános előadásra vonatkozó FilmJUS-jogdíjkezelés jová nem hagyásának részleteiről.

Végezetül KGy bejelenti, hogy a 2018-as jogdíjfelosztás nyomán keletkezett jogdíjértesítőket mindazok számára, akik visszaigazolták, hogy elektronikus úton is tudják fogadni küldeményünket, e-mail-ben kapták meg azt. Így mintegy 1700 jogdíjértesítőt már nem kellett kinyomtatnunk és postai úton megküldenünk, csak a maradék kb. 700 címre kellett postáznunk az értesítőt.

Budapest, 2019. május 15.



Babiczky László


jegyzőkönyv-hitelesítő

Czető Bernát László



Kabdebó György
levezető elnök

ellenjegyezte:



Dr. Bánhegyesi Béla jogtanácsos

